

Teatro de la Luna

al mejor estilo latinoamericano

with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

CON RUEGO DIFUSION INMEDIATA
January 11, 2006

Contacto: Nucky Walder 202-882-6227
info@teatrodelaluna.org

- QUE:** **Talleres de Mimo-Clown**
con el mundialmente aplaudido Carlos Alvarez, mimo-clown
en español con asistencia de traducción al inglés
- DONDE:** **Casa de la Luna**
4020 Georgia Avenue, N.W.
Washington, DC, 20011 (Georgia Avenue/Petworth Metro Station)
- WHEN:** **Lunes, Martes, Febrero 6, 7, 13 & 14 de 7:00-9:00 pm**
- COSTO:** **\$30 por sesión / sólo \$100 por las cuatro sesiones.**

Oportunidad para los actores del área

TEATRO DE LA LUNA ofrece esta única y brillante oportunidad a los actores y personas interesadas a participar de una serie de Talleres de Formación Actoral y Pantomima con el reconocido Mimo-clown colombiano CARLOS ALVAREZ, quien se presenta en el IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO HISPANO con su espectáculo VIDA, AMOR Y RISA.

Accediendo a la propuesta del Teatro de la Luna, Carlos Alvarez estará ofreciendo estos talleres de entrenamiento actoral en cuatro sesiones, especialmente dedicadas a la expresión corporal - gestual y al uso de su estilo "clown". Los talleres se realizarán en la CASA DE LA LUNA, 4020 Georgia Ave., NW, Washington DC, 20011, los días 6, 7, 13 y 14 de febrero del corriente año de 7 a 9pm.

Los talleres son conducidos en español con servicio de interpretación simultánea al inglés, sin costo adicional. El costo de cada sesión es \$30 y las personas inscriptas a las 4 sesiones obtienen \$20 de descuento, pagando sólo \$100.

Carlos Alvarez nació en Medellín, Colombia. Inició su carrera teatral en 1984 y es mimo profesional desde 1991. En los últimos 13 años ha participado en diversos festivales nacionales e

-sigue-

internacionales de teatro, títeres y pantomima, entre los que destacamos: Festival Internacional de Payasos de Xirivella y Circuito de Títeres y Teatro Popular, Binéfar - España; IV Festival de Teatro y Carnaval al aire libre, Barranquilla - Colombia; Namyangjn Open-air Arts Festival - Korea; Festival dei bambini, Piccolo Teatro de Milán- Italia; Puppet Festival of the Americas, Tampa- USA; II Encuentro Internacional de Teatro Callejero y Circo, Bogotá - Colombia; Barco cabaret, Toulouse - Francia; VI Festival Centroamericano de Teatro - El Salvador; VI Festival Internacional de las Artes, San José – Costa Rica; XIII Festival Internacional de Teatro Hispano, Miami - USA; VI y III Festival Iberoamericano de Teatro y Festival Internacional de Magia “Intermagic 97” Bogotá- Colombia; Festival Latinoamericano de Teatro, Manizales-Colombia; South Street Seaport Mall, New York - USA; I Festival Colombiano de Teatro Infantil, Medellín - Colombia.

Es miembro de la Corporación Artística La Polilla desde 1986; Asociación de Trabajadores de las Artes Escénicas ATRAE desde 1995; Círculo Mágico de Medellín desde 1997; Club de payasos españoles y artistas de circo y Director Artístico del Festival Internacional de Mimos “Mímame” de Medellín desde 1998.

Carlos Alvarez, Mimo-clown presentará *Vida, Amor y Risa* en el Gunston Arts Center- Theatre II (2900 S. Lang Street, Arlington, VA) el sábado 4 de Febrero, 3:00 p.m. (*localidades agotadas*); Instituto de México (2829 16th Street, N.W., Washington, DC) el sábado 11 de febrero, 11:30 a.m. y en Latin American Folk Institute 3800A 34th Street, Mount Rainier, MD, el 12 de febrero, 1:00 pm. y en otros escenarios escolares: Oyster (DC), Key, Graham Road Elementary Schools (Arlington y Falls Church, VA). Su quehacer artístico profesional es altamente recomendado para todo público.

Teatro de la Luna celebra sus 15 años de servicio a la comunidad; su Festival Internacional de Teatro Hispano, ahora en su novena edición, acerca artistas de reconocido prestigio internacional al área metropolitana de Washington DC. Para más información sobre el Festival del Teatro de la Luna, visite www.teatrodelaluna.org o llame al **202-882-6227 / 703-548-3092**.

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos y opera bajo la categoría 501(c) (3). El IX Festival Internacional de Teatro Hispano recibe apoyo de: National Endowment for the Arts, Arlington County Cultural Affairs Division, Arlington Commission for the Arts, Virginia Commission for the Arts, MARPAT Foundation, Inc., Instituto de México, Continental Airlines, Comfort Inn Ballston/Arlington, Smart Choice Settlements, Rumba Café, ZGS Communications, Telemundo-Channel 64, Radio Viva 900, Radio Latina, Embajadas de la República Dominicana, Costa Rica, España, Uruguay y donaciones particulares.

###