

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano

—in the best Latin American style

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

Nota de Prensa – Difusión Inmediata / 17 agosto 2006 Contacto: Nucky Walder / 202-882-6627

Teatro de la Luna anuncia su decimosexta temporada 2006–2007

Con la inequívoca seguridad de compartir lo mejor de nuestras expresiones teatrales y abrazando los más caros sentimientos, Teatro de la Luna brinda una temporada más *al mejor estilo latinoamericano*:

“Abrazando a la Nueva Luna”

INFORMACIÓN GENERAL:

- **Producciones**

—***Fiesta del Teatro Hispano*, octubre 12 – noviembre 18, 2006**

Jueves, viernes y sábado 8:00 p.m. y sábado matinée 3:00 p.m.

—***La Casa de Todos*, mayo 4 – junio 2, 2007 (¡Estreno Mundial!)**

Jueves, viernes y sábado 8:00 p.m. y sábado matinée 3:00 p.m.

Boletos:

—viernes y sábado 8:00 p.m.: \$30 regular; \$25 estudiantes/mayores

—jueves 8:00 y sábado matinée: \$25 regular; \$20 estudiantes/mayores

—***Zarzuela Bohemios*, febrero 23 – marzo 4, 2007**

Viernes y sábado 8:00 p.m., domingo 3:00 p.m.

Boletos: \$35 regular; \$30 estudiantes/mayores

Para las tres producciones se observa descuento para grupos de 10 o más personas. Las funciones se realizan en **Gunston Arts Center**, 2700 S. Lang St., Arlington, VA.

♦ *Viernes de debates*: Terminada la función conducidos por especialistas invitados ♦ *Traducción al inglés* en todas las funciones ♦ *Cuidado de niños*: sábados matinée 3 p.m. previa reserva de 24 horas

♦ Amplio estacionamiento gratuito ♦ Acceso para discapacitados ♦

- **Teatro para Niños: *Hansel y Gretel*, septiembre 16, 23, y 30, sábados a las 11.30 a.m.**

Boletos: \$10 regular; GRATIS para menores de 12 años. Sólo en español. En la **Embajada Argentina**, 1600 New Hampshire Ave., NW, Washington, DC. También están disponibles las demás obras de repertorio de nuestro teatro rodante: *La Caja de Sorpresas*, *La Bella Durmiente*, y *Las Aventuras de Pinocho*. Comuníquese con nuestra oficina para más información.

- **VII Maratón de la Poesía de Niños y Jóvenes**

—nivel escuela primaria: martes, **diciembre 5, 2006** 10 a.m. – 12 mediodía

—niveles medio y superior: miércoles, **diciembre 6, 2006** 10 a.m. – 12 mediodía

Martin Luther King Jr. Memorial Library, 901 G St., NW, Washington, DC.

Participación GRATUITA para estudiantes de escuelas públicas.

- **Concierto de Guitarra del maestro español Francesc de Paula Soler**

noviembre 15, 2006, 8:00 p.m. A beneficio del Teatro de la Luna—**boletos:** \$50

Rosslyn Spectrum, 1611 North Kent Street, Arlington, VA

- **XV Maratón de la Poesía, ‘*La Pluma y la Palabra*’, abril 13 y 14, 2007**

2:00 p.m. – 8:00 p.m. en **Casa de la Luna**, 4020 Georgia Avenue, NW, Washington, DC

Entrada **gratuita**; cash bar y actividades variadas

- **Talleres de Formación Actoral y de Teatro Leído** a partir de agosto 21 y septiembre 12, respectivamente. Casa de la Luna—Informes y registración: 202/882-6227. Costo: \$ 200 por taller de 10 sesiones consecutivas.

—sigue—

FIESTA DEL TEATRO HISPANO . . . de Uruguay a México por el camino del Teatro. En seis semanas de la estación otoñal, tres magníficas producciones en el **Gunston Arts Center, Teatro Dos**, *premieres* en los Estados Unidos.

Del 12 al 21 de octubre, **Regina Producciones**, desde Montevideo, URUGUAY, nos trae **Como Rellenar un Bikini Salvaje** de Miguel Falabella y luego, del 26 octubre al 4 de noviembre, **Suelta, Ardiente y Peligrosa** de Omar Varela. La **Compañía de Teatro Bojiganga** de MÉXICO, D.F., nos presenta **Romina y el Bellini** de Alejandro Velis del 9 al 18 de noviembre.

De las obras:

- **Como Rellenar un Bikini Salvaje**—Del mismo autor de *Nosotras que nos queremos tanto*, nos llega hoy su obra máxima de la mano de la excelente actriz Graciela Rodríguez, muy aplaudida en el Festival Internacional pasado en *No seré feliz, pero tengo marido*, quien nos deleitará con una comedia donde la risa es la verdadera protagonista.
- **Suelta, Ardiente y Peligrosa**— Por fin llega el espectáculo más esperado de *cabaret* del Uruguay. Una vez más Graciela Rodríguez, acompañada por Fernando Larrosa, nos llevará por el hilarante desfile de desopilantes personajes fácilmente identificables a nuestro alrededor!
- **Romina y el Bellini**—En una historia inigualable: la ternura, la gran comicidad y la inmensa humanidad en la piel de Romina, quien nos entrega su paso por el ruedo del Circo Bellini. . . Sueños, frustraciones y alegrías transitados por el camino del ‘clown’ en la vida misma de un circo visto desde adentro.

BOHEMIOS—La magia y el color de la música española envuelta en una de las mejores zarzuelas de todos los tiempos, de Amadeo Vives, considerado el mejor compositor de zarzuelas con el libreto de Guillermo de Perrin y Miguel Palacios. La romántica bohemia de mediados de siglo, en un canto al amor y la amistad. En co-producción con Opera Theatre of Northern Virginia, en seis presentaciones en el **Gunston Arts Center, Teatro Uno**, del 23 de febrero al 4 de marzo, de jueves a domingo.

LA CASA DE TODOS—de Jacqueline Briceño (Venezuela), recomendada para jóvenes de quince años en adelante, bajo la dirección de la autora. Su estreno mundial es el 4 de mayo y permanecerá en cartelera hasta el 2 de junio. En 2005, la Asociación de Directores de Escena de Madrid - España otorgó el *Premio María Teresa León para Autoras Dramáticas* a la Sra. Briceño por esta obra. La “Noche de Luna”/Noche de Prensa está señalada para el sábado 5 de mayo en el **Gunston Arts Center, Teatro Dos**.

De la obra: Reflejo y cuestionamiento de conflictos que bien pudieran ser comunes en Latinoamérica o cualquier lugar del mundo donde se establezca la lucha utópica de quien no quiere someterse ante quien lleva la ventaja del poder o del mal uso del mismo, sea político, económico, moral o emocional. La obra nos da la posibilidad de transitar sobre un puente entre lo imaginario y lo posible, entre la soledad y el constante desarraigo y en lo que significa la necesidad de emigrar dentro y fuera de un país, y más aún, dentro o fuera de uno mismo como única posibilidad de escape o salvación.

PROGRAMA EXPERIENCIA TEATRAL

- **HANSEL y GRETEL**, con la adaptación y dirección de Jacqueline Briceño, se suma al repertorio de encantadoras y aplaudidas producciones del Teatro de la Luna en el Ciclo de **teatro para niños**, los sábados 16, 23 y 30 de septiembre, a las 11:30 a.m. en la **Embajada Argentina**. La misma producción está disponible junto a **La Caja de Sorpresas**, **La Bella Durmiente** y **Las Aventuras de Pinocho** para visitar escuelas y centros recreativos en toda la temporada, dentro del **Programa Experiencia Teatral** con su **Teatro Rodante**. Para obtener más información o para contratar una función, comunicarse a las oficinas del Teatro de la Luna.

- **VII MARATÓN DE LA POESÍA de Niños y Jóvenes en Español**, dedicado a promover la belleza de nuestra lengua y a despertar el interés por la poesía y la literatura entre nuestros jóvenes, se llevará a cabo en dos sesiones: el martes, 5 de diciembre, 2006 para estudiantes de nivel primario y el miércoles, 6 de diciembre, 2006 para los estudiantes de nivel medio y superior, ambas sesiones de 10 a.m. a 12 del mediodía. Los estudiantes compartirán en español sus poemas originales o los de sus poetas preferidos. La actriz y educadora especialmente invitada por el Teatro de la Luna, Carolina Ortiz Ruffinelli de Asunción, Paraguay, prestará sus servicios preparando a los estudiantes de varios centros escolares. Contactar al Teatro de la Luna para gestionar la participación de los estudiantes en esta Gran Fiesta de la Palabra. El Maratón se realizará en la **Martin Luther King Jr. Memorial Library** del Distrito de Columbia.

CONCIERTO DE GUITARRA del Maestro Francesc de Paula Soler—Conocido como “el Poeta de la Guitarra”, su fama internacional ha hecho que los críticos lo declaren como uno de los nombres más notables en el mundo de la guitarra. El concierto se realizará el 15 de noviembre, 2006 a las 8:00 p.m. en el **Rosslyn Spectrum**. A beneficio del Teatro de la Luna—Admisión \$50.

LA PLUMA Y LA PALABRA—XV Maratón de la Poesía, fiesta de la palabra. El tradicional evento observa una programación variada e interesante en cuanto a la lectura de poemas de los poetas participantes en la Biblioteca del Congreso el viernes 13 de abril, y en el propio Maratón en **Casa de la Luna**, el sábado 14 de abril, 2007 de 2:00 a 8:00 p.m. Además están previstas otras actividades para los participantes y el público en general en la verdadera fiesta de la palabra, en la voz y presencia de los más destacados poetas y fieles amantes de la poesía de nuestro continente y España, celebrando lo más actual de la poesía hispana. El único maratón de poesía en español del país! Habrá servicio de cafetería con “cash bar” y venta de libros.

TALLERES DE TEATRO en español en la Casa de la Luna

- **Talleres de Formación Actoral** para mayores de 16 años, con o sin experiencia previa. A partir del 21 de agosto de 2006 se realizarán en series de 10 sesiones consecutivas, los lunes y miércoles de 7 p.m. a 9.30 p.m. Costo: \$200.
- **Talleres de Teatro Leído** para adultos mayores de 50 años. Un recorrido por la nueva dramaturgia latinoamericana a realizarse en 10 sesiones consecutivas, los días martes, de 2.30 p.m. a 5 p.m. a partir del 12 de septiembre de 2006. Costo: \$200.

Teatro de la Luna, fundado en 1991, en sus quince años de entrega teatral y quehacer en pro de la cultura latinoamericana, ha sido reconocido por el cumplimiento de su misión en varias oportunidades. La organización, a través de su director, Mario Marcel, recibió el *Elizabeth Campbell Award* para el avance de las artes de la American Association of University Women, filial Arlington, VA.; de la Comisión de las Artes del Condado de Arlington, en dos ocasiones el premio *STAR*, por excelencia en la administración y manejo (2003) y por el servicio a la comunidad (2002). La meta de facilitar el acercamiento entre las comunidades hispana y angloparlantes del área de Washington DC se logra fomentando el diálogo y la participación comunitaria a través del sistema de servicio de traducción al inglés y las actividades teatrales bilingües.

INFORMES y RESERVAS: 202-882-6227 / 703-548-3092

e-mail: info@teatrodelaluna.org website: www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos bajo la categoría 501(c)(3) y cuenta con el apoyo de: National Endowment for the Arts, Virginia Commission for the Arts, Arlington County Cultural Affairs Division, Arlington Commission for the Arts, DC Commission on the Arts and Humanities, fundaciones privadas, corporaciones, organismos internacionales y aportes individuales.