

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano
—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

Nota de Prensa – Difusión Inmediata
Septiembre 19, 2007

Contacto: Nucky Walder
Tel: 202-882-6227

QUE: X FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO HISPANO
En español con interpretación simultánea al inglés gratuita

QUIEN: Compañías de Argentina, Colombia, Ecuador, España, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.

CUANDO: 9 de Octubre – 17 de Noviembre, 2007

DONDE: Gunston Arts Center – Theater Two
2700 S. Lang Street, Arlington, VA 22206

BOLETOS: Regular \$30; Estudiantes y Mayores de 60 años, \$25
3 Ticket Pass por \$80/\$65

INFORMACIÓN: 703-548-3092 o 202-882-6227; www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna en su XVII Temporada
‘AMIGOS POR Y PARA SIEMPRE!’
presenta
X Festival Internacional de Teatro Hispano

El TEATRO DE LA LUNA se complace en anunciar la Décima edición del Festival Internacional de Teatro Hispano del 9 de octubre al 17 de noviembre del corriente año en el escenario del Gunston Arts Center-Teatro Dos, 2700 South Lang Street, Arlington VA.

La Recepción de Apertura del X Festival Internacional de Teatro Hispano se llevará a cabo el martes 9 de octubre de 6:30pm a 8:30pm en la residencia del Embajador de la República Bolivariana de Venezuela en los Estados Unidos, su Excelencia Bernardo Álvarez Herrera y Sra. Margarete de Álvarez situada al 2443 Massachusetts Ave., N.W., Washington, DC.

El Presidente Honorario del Festival, el Sr. JUAN CARLOS DE PETRE, Director y fundador del Grupo ALTOSF –argentino, residente en Venezuela desde 1976- figura de vasta trayectoria dentro del quehacer cultural latinoamericano, dará la bienvenida en esta recepción a la vez de recibir el reconocimiento que el Teatro de la Luna le rinde por su prolífica contribución a las artes y en particular a la escena venezolana.

Calendario de presentaciones del FESTIVAL:

Mar. Oct. 9 6:30 – 8:30pm	Recepción de Apertura , Residencia del Sr. Embajador de la República Bolivariana de Venezuela 2443 Massachusetts Ave. NW, Washington DC (con invitación exclusivamente)
Oct. 11, 12, 8pm Oct. 13, 3pm & 8pm	VENEZUELA: Del destierro, al encuentro con el alma, el peregrinaje por la tierra, y... Creación Grupal. Compañía: Teatro Altosf
Oct. 18, 19, 8pm Oct. 20, 3pm & 8pm	URUGUAY: Oh, Sarah! de Ariel Mastandrea. Compañía: Teatro del Uruguay

Oct. 25, 26, 8pm Oct. 27, 3pm & 8pm	ARGENTINA: Mujeres de 50 de Hilda Levy & Daniela Di Segni. Compañía Liliana Pécora
Oct. 27, 11:30 am Nov. 3, 11:30 am	COLOMBIA: Partituras para un comediante de Edilberto Monje Méndez Mimo-Clown. Compañía: Teatro de Pantomima Ludi Mimo Clown
Nov. 1, 2, 8pm Nov. 3, 3pm & 8pm	ECUADOR: Tres de Viviana Cordero. Compañía: Grupo Quilago
Nov. 8, 9, 8pm Nov. 10, 3pm & 8pm	ESPAÑA: Que nos quiten lo bailao de Laila Ripio. Compañía: Factoría Teatro
Nov. 15, 16, 8pm Nov. 17, 3pm & 8pm	REPUBLICA DOMINICANA: Las calles de nunca olvidar de Waddys Jaquez. Compañía: La Manzana Envenenada

*** Programa sujeto a cambios.**

PARA RECORDAR:

- Boletos: Regulares **\$30**; Estudiantes y Mayores de 60 años **\$25**
- Ahorre **\$10** al comprar 3 boletos para tres shows diferentes (*3 Ticket Pass*)
- Boletos **Teatro para Niños**: Regulares **\$10**; **GRATIS** para menores de 12 años
- Funciones en horario escolar, consultar en horario de oficina.
- Viernes de Debate, terminada la presentación
- Interpretación simultánea al inglés gratuita
- Cuidado de Niños (\$10 por niño) en las funciones de Sábado Matinée, previa reserva de 24 hs.

Nota: Dos Boletos de Cortesía esperan la llamada de cada medio de prensa para cada producción

INFORMACIÓN y RESERVAS: 703-548-3092 / 202-882-6227

Email: info@teatrodelaluna.org

Website: www.teatrodelaluna.org

El X Festival Internacional de Teatro Hispano es presentado por el Teatro de la Luna, organización exenta de impuestos que opera bajo la categoría 501(c) (3) y el Arlington County Cultural Affairs Division y recibe apoyo de: Arlington Commission for the Arts, Virginia Commission for the Arts, Continental Airlines, Comfort Inn Ballston/Arlington, Smart Choice Settlements, ZGS Communications, Telemundo-Channel 64, Radio Viva 900, fundaciones, corporaciones, embajadas y donaciones particulares.

DESCRIPCIÓN DE LAS OBRAS

VENEZUELA – CARACAS **Teatro Altosf: *Del destierro, al encuentro con el alma, el peregrinaje por la tierra, y...*** Creación Grupal. Dirección: Juan Carlos De Petre
Teatro Danza *Edades: 15+* **US Première**

- Premio al Mejor Trabajo de Investigación; Festival Internacional de Teatro Contemporáneo (Almagro-España 2004)
- Premio el Mejor espectáculo Teatral; Festival Iberoamericano Cumbre de América (Mar del Plata-Argentina 2005)

En lenguaje teatral puramente visual, figurativo, un exquisito ofrecimiento intangible que cada uno deberá descifrar en confesión con su propio corazón, en intimidad con su propia alma. Dos seres que pugnan por ser uno, en la necesidad de comunión entre hombre y mujer.

URUGUAY – MONTEVIDEO **Teatro del Uruguay: *Oh, Sarah!*** de Ariel Mastandrea. Dirección: Bernardo Galli

Comedia

Edades: 15+

US Première

- Mención Premio ITI (Instituto Internacional del Teatro)

Un ser que se inventó a sí mismo en medio de un drama personal, capaz de abrir nuevos senderos expresivos fascinando a las multitudes con su energía desbordante. Evocar y recrear a Sarah Bernhardt es festejar y rendir homenaje al teatro y a la mujer.

ARGENTINA – BUENOS AIRES **Compañía Liliana Pécora: *Mujeres de 50*** de Hilda Levy & Daniela Di Segni. Adaptación: Liliana Pécora & Susana Nova. Dirección y actuación: Liliana Pécora

Comedia Satírica

Edades: 15+

US Première

- Nominada “Mejor Actriz” Premio Florencio Sánchez, 2006

‘8’ reconocibles criaturas en un espectáculo chispeante! Zapatos de tacos, rouges, arrugas y siliconas... A reírnos de nosotras mismas en la aventura de vivir con la mejor salida: el humor! ...A gozar! Que la vida recién empieza...

COLOMBIA – BOGOTA **Teatro de Pantomima Ludi Mimo Clown: *Partituras de un comediante*** concebida, dirigida y actuada por Edilberto Monje Méndez Mimo-Clown.

Pantomima-clown

Edades: para todo público ***US Première***

Diferentes técnicas para dar vida al personaje Ludi... Edilberto juega al mimo... juega al clown...pero lo más importante, el público, grandes y chicos, participarán de la gran fiesta con LudiMimoClown!!!!

ECUADOR – QUITO

Grupo Quilago: *Tres* Dramaturgia y dirección: Viviana Cordero

Comedia Testimonial

Edades: 15+

US Première

La candente realidad que conmociona gran parte del continente americano: *la emigración*. 3 mujeres, 3 vidas, 3 destinos... tres seres desarraigados corren tras el sueño del trabajo y del pan que no pudieron conseguir en su patria. Con la estelar actuación de Toty Rodríguez.

ESPAÑA – MADRID

Factoría Teatro: *Que nos quiten lo bailao* de Laila Ripio.

Dirección: Gonzala Martín Scherman

Comedia

Edades: 15+

US Première

- 3er Premio Mejor Dirección VIII Certamen Nacional para Directoras de Escena de Torrejón 2005

Es una historia de despedidas... una historia de amor y de coincidencias mágicas... el reencuentro con un teatro que funde pinceladas a veces sentimentales y otras, asuntos de peso como el exilio y la emigración.

REPUBLICA DOMINICANA – STO. DOMINGO **La Manzana Evenenada: *Las calles de nunca olvidar*** Dramaturgia, dirección y actuación: Waddys Jaquez

Teatro realista

Edades: 15+

Área Première

Waddys Jaquez encarna el poeta de las migraciones en un espectáculo lleno de humor! Esta noche, la frontera es protagonista y antagonista, principio y fin para quienes salen buscando un mejor destino, al norte o al sur, porque la esperanza no tiene territorio fijo.

####