

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano

—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

Nota de Prensa – Difusión Inmediata
Noviembre 8, 2011

Contacto: Nucky Walder
info@teatrodelaluna.org

QUE: *Luisa Fernanda “Zarzuela”*
Cierra el Decimocuarto Festival Internacional de Teatro Hispano

CUANDO: Jueves, Nov. 17 – 8pm
Viernes, Nov. 18 – 8pm
Sábado, Nov. 19 – 3pm & 8pm

DONDE: Gunston Arts Center – Theater Two
2700 S. Lang Street, Arlington, VA 22206

BOLETOS: Regular \$35; Estudiantes y Mayores de 60 años, \$30

INFORMACION: 703-548-3092 or 202-882-6227; www.teatrodelaluna.org

EL AMOR EN TIEMPOS DE LA REVOLUCIÓN

Es la Zarzuela un inmenso canto al amor, la libertad y la esperanza. Es por excelencia la música y el canto que representa más fiel y genuinamente a un pueblo: España. Es la palabra de su gente, es el canto y la danza de su pueblo, de los hombres y mujeres humildes y desprotegidos que encontraron en la Zarzuela el lenguaje alegre, sano y valiente del pueblo español. Y *Luisa Fernanda* es uno de los mejores exponentes de este género.

Luisa Fernanda transcurre en los convulsionados momentos en que se gestan importantes cambios y todo se estremece en la presencia de una guerra fratricida. Es cuando Luisa Fernanda se da cuenta que está realmente presa, pero de un triángulo amoroso entre Javier, un conquistador, un militar tan ambicioso como superficial, y Vidal, un hacendado extremeño, maduro y honesto, un sabio de vida que cree en el amor. Quién colmará los sueños de Luisa Fernanda?

Dos instituciones culturales del área aúnan esfuerzos para producir una versión de cámara de la ya mencionada zarzuela *Luisa Fernanda*. El Teatro de la Luna, con una trayectoria de veinte años produciendo lo mejor del teatro hispano para adultos y su reconocido teatro bilingüe para niños, conjuntamente con Zarzuela Di Si, que ha venido produciendo desde el 2006 hasta hoy, lo más variado del género musical.

Con un elenco de veinte talentosos actores y cantantes del área, se despliegan los enredos de esta codiciada joven Luisa Fernanda, que deberá definir ante las impredecibles respuestas de los dos pretendientes. Cabe señalar que *Luisa Fernanda* se desarrolla durante la Revolución del pueblo español en 1868, cuando el levantamiento popular depuso a la Reina Isabel II.

Con música de Federico Moreno Torroba, letra de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, ***Luisa Fernanda*** cuenta con la Dirección Musical de José Sacin y la Dirección Escénica de Mario Marcel. Los roles principales para esta producción recaen (alternando en las funciones) en *Elizabeth Ammerman* y *Laura Virella* como Luisa Fernanda, *José Sacin* y *Alex Alburquerque* como Vidal y *Manuel Gallegos* como Javier.

Esta clásica Zarzuela se presentará el jueves 17 y viernes 18 a las 8pm, y el sábado 19 a las 3pm y 8pm, en el Gunston Arts Center, Teatro II, 2700 S. Lang Street, Arlington, VA.

Luisa Fernanda es el broche de oro que cierra el Decimocuarto Festival Internacional de Teatro Hispano que ha estado presentando producciones de Argentina, Costa Rica, Ecuador, Puerto Rico y Venezuela. Boletos: Regulares **\$35**; Estudiantes y Mayores de 60 años **\$30**

**Nota: Dos Boletos de Cortesía esperan la llamada
de cada medio de prensa.**

INFORMACIÓN y RESERVAS: 703-548-3092 / 202-882-6227

Email: info@teatrodelaluna.org

Website: www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos que opera bajo la categoría 501(c) (3). El XIV Festival Internacional de Teatro Hispano recibe apoyo de: Arlington County Cultural Affairs Division, Arlington Commission for the Arts, United Airlines, ZGS Communications, Telemundo-Channel 64, Radio América, Radio Romántica 900, embajadas y donaciones particulares.

###