

Teatro de la Luna

—al mejor estilo latinoamericano
—with the best Latin American flavor

4020 Georgia Avenue, NW • Washington, DC 20011 • Tel.: (202) 882-6227 • Fax: (202) 291-2357

Nota de Prensa – Difusión Inmediata
Octubre 15, 2012

Contacto: Nucky Walder
Tel: 202-882-6227

QUE: ARGENTINA en el XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO HISPANO
En español con interpretación simultánea al inglés gratuita

QUIEN: COMPAÑÍA LOS DEL VERSO – BUENOS AIRES

CUANDO: 18, 19 & 20 de Octubre, 2012

DONDE: Gunston Arts Center – Theater Two
2700 S. Lang Street, Arlington, VA 22206

BOLETOS: Regular \$35; Estudiantes y Mayores de 60 años, \$30
3-Ticket Pass por \$95/\$80; Full Festival Pass por \$175/\$150

INFORMACIÓN: 703-548-3092 o 202-882-6227; www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna en su XXII Temporada *Una Luna Llena... de Teatro*

presenta a

COMPAÑÍA LOS DEL VERSO de BUENOS AIRES – ARGENTINA en el XV Festival Internacional de Teatro Hispano

TEATRO DE LA LUNA se complace en anunciar la obra **“JESUCRISTO”** en la segunda semana de funciones de la Decimoquinta edición del Festival Internacional de Teatro Hispano, evento que congrega a prestigiosas compañías teatrales del mundo y la escena hispana. Estas funciones se llevarán a cabo el jueves 18, viernes 19 de octubre a las 8pm y el sábado 20 matiné a las 3pm y la última presentación a las 8pm, todas en el Gunston Arts Center, 2700 South Lang Street, en Arlington, VA.

“JESUCRISTO” en su première en el área, es una de las obras más reconocidas de la compañía, la que entre otros premios y menciones honoríficas ha obtenido el Premio Estrella de Mar, al Mejor Unipersonal Dramático y nominada a los premios ACE (Asociación Críticos del Espectáculo) en el rubro Mejor Actor de Monólogos. La pieza cuenta con la magistral actuación de Mariano Mazzei con el texto y dirección de Mariano Moro. La misma está recomendada para público mayor de trece años y ha sido representada en varias salas teatrales, en diversas ciudades argentinas.

De la obra

En esta puesta escénica, Mariano Mazzei interpreta la historia de Cristo en un monólogo inspirado en textos del Antiguo y Nuevo Testamento, realizando un sensible trabajo actoral a partir del valioso texto dramático de M. Moro. “...Mazzei entrega la historia de un hombre con destino de sacrificio frente al que, por momentos, se enfurece. Miles de tonalidades, matices, de expresiones tremendamente orgánicas, sentidas y creíbles tiene el trabajo Moro-Mazzei, lo que lleva al espectador por emociones compartidas. Y todo más allá de las posibles creencias (o no creencias) religiosas del público”.

SIGUE EL CALENDARIO DE PRESENTACIONES DEL FESTIVAL:

Oct. 18, 19, 8pm - Oct. 20, 3pm & 8pm (ESTA SEMANA)

ARGENTINA: Jesucristo de Mariano Moro. *Compañía:* Los del Verso. *Actor:* Mariano Mazzei.

Unipersonal

Edades: 13+

US Première

A modo de una pintura, como tantas que el tema inspiró a través de los siglos, redescubrimos este Jesucristo diáfano, creíble, incisivo. Palabras de amor que se hilvanan en relatos conmovedores... y Mazzei los entrega con su cuota de humor.

Oct. 25, 26, 8pm - Oct. 27, 3pm & 8pm (PROXIMA SEMANA)

ESPAÑA: Cartas de las Golondrinas de Blanca del Barrio. *Compañía:* Escena Miriñaque. *Actrices:* Noelia Fernández & Esther Aja.

Comedia Dramática

Edades: 13+

US Première

Fragmentos, relatos personales que hablan de esperanza, de oportunidad, de nostalgia, de identidad. A principios del siglo XX, con la ilusión de un futuro mejor se desarraigaron de sus tierras; ellos fueron los emprendedores y temerarios españoles en las Américas... Y hoy, la historia se repite...en este infinito viaje circular.

Nov. 1, 2, 8pm - Nov. 3, 3pm & 8pm

ECUADOR: Agüita de Viejas de María Beatriz Vergara. *Compañía:* Zero No Zero Teatro. *Actrices:* María Beatriz Vergara & Juana Estrella.

Comedia

Edades: 13+

US Première

Dos personajes muy bien concebidos, física y espiritualmente, hacen este retrato ‘de una clase de viejas’ que dan cuenta de un modo de ser y de estar en la vida... Entre lo que dicen y lo que callan, nos volvemos ávidos confidentes de sus pensamientos y picardías.

Nov. 8, 9, 8pm - Nov. 10, 3pm & 8pm

VENEZUELA: Palabras Encadenadas de Jordi Galcerán. *Compañía:* I.E. Producciones C.A. *Actores:* Noheli Arteaga & Antonio Delli.

Comedia Grotesca

Edades: 13+

US Première

La relación de pareja... Dos seres humanos inmersos en un juego sin límites; la vida en juego y el juego para sobrevivir. El amor desgastado, la separación y el dolor que esto implica. Un ejercicio psicológico y mental aderezado de manera erótica y perversa.

Nov. 15, 16, 8pm - Nov. 17, 3pm & 8pm

ARGENTINA: Madre Primeriza de Mariel Rosciano. *Compañía:* Gazpatxo Producciones. *Actriz:* Mariel Rosciano.

Comedia

Edades: 13+

US Première

Mujeres con una profesión, un marido, una casa que atender y a la que se suma la llegada de un hijo. ¡El frenético día a día! Por suerte, una mujer es primeriza una sola vez en la vida y el curso intensivo para aprender a ser madre es único, irrepetible y pasa volando.

Teatro para Niños “en Español”

Nov. 3, 11:30 am

USA: Yo La Llamo Rusita Rojas de Cristina Ferrari. *Compañía:* Teatro Doble. *Actores:* Diana Vallejo, Cristina Ferrari & Danly Arango.

Edades: Todo Público Área Première

Dinámica, aleccionadora y divertida adaptación del clásico de la literatura infantil, ‘Caperucita Roja’ de Charles Perrault. Tres personajes caracterizados por su gran comicidad regresan a las hojas de un libro de cuentos... un espacio para disfrutar ese tiempo de la infancia y de la fantasía.

Programa sujeto a cambios

PARA RECORDAR:

- Boletos: Regulares **\$35**; Estudiantes y Mayores de 60 años **\$30**
- Ahorre **\$10** al comprar 3 boletos para tres shows diferentes (**3-Ticket Pass**)
- Ahorre hasta **\$50** al comprar 6 boletos para seis shows diferentes (**Full Festival Pass**) y 1 boleto gratis para la función de Teatro para Niños.
- Boletos **Teatro para Niños:** Adultos **\$15**; menores de 13 años, **\$10**; **GRATIS** para menores de 4 años.
- Funciones en horario escolar, consultar en horario de oficina.
- Viernes de Debate, terminada la presentación
- Interpretación simultánea al inglés gratuita
- Cuidado de Niños (\$10 por niño) en las funciones de Sábado Matinée, previa reserva de 24 hs.

Nota: Dos Boletos de Cortesía esperan la llamada de cada medio de prensa para cada producción

Para obtener fotografías de algunos de los participantes del XV Festival Internacional de Teatro Hispano, por favor visiten nuestra página web www.teatrodelaluna.org/prensa y sigan las instrucciones antes de hacer clic en **Fotografías**.

INFORMACIÓN y RESERVAS: 703-548-3092 / 202-882-6227

Email: info@teatrodelaluna.org

Website: www.teatrodelaluna.org

Teatro de la Luna es una organización exenta de impuestos que opera bajo la categoría 501(c) (3). El XV Festival Internacional de Teatro Hispano recibe apoyo de Arlington Cultural Affairs Division of Arlington Economic Development, Arlington Commission for the Arts, United, ZGS Communications, Telemundo-Channel 64, Radio América, Radio El Zol, embajadas y donaciones particulares.

####